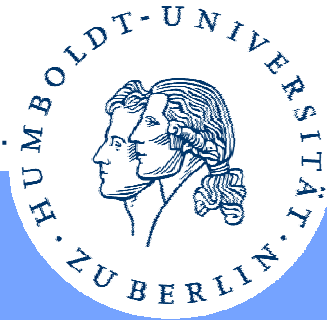


Vom Diplom-Bibliothekekar zum Bachelor/Master – der Praxisbezug in den neuen Studiengängen



„Von der Idee zum Buch“

Ein Studienprojekt am
Institut für Bibliotheks- und Informationswissenschaft
der Humboldt-Universität zu Berlin

vorgestellt von

Dr. Petra Hauke, Jana Rumler & Melanie Beutler

Co-Autorinnen: Stefanie Neyen (Folienpräsentation) & Karina Schulze (Idee)



Gliederung

- Allg. Informationen zum Projektseminar
- Unser Buch „Bibliotheken bauen und ausstatten“
- Aufgaben der Studierenden
- Erfahrungen und Eindrücke der Studierenden
- Resümee und Ausblick



Institut für Bibliotheks- und
Informationswissenschaft

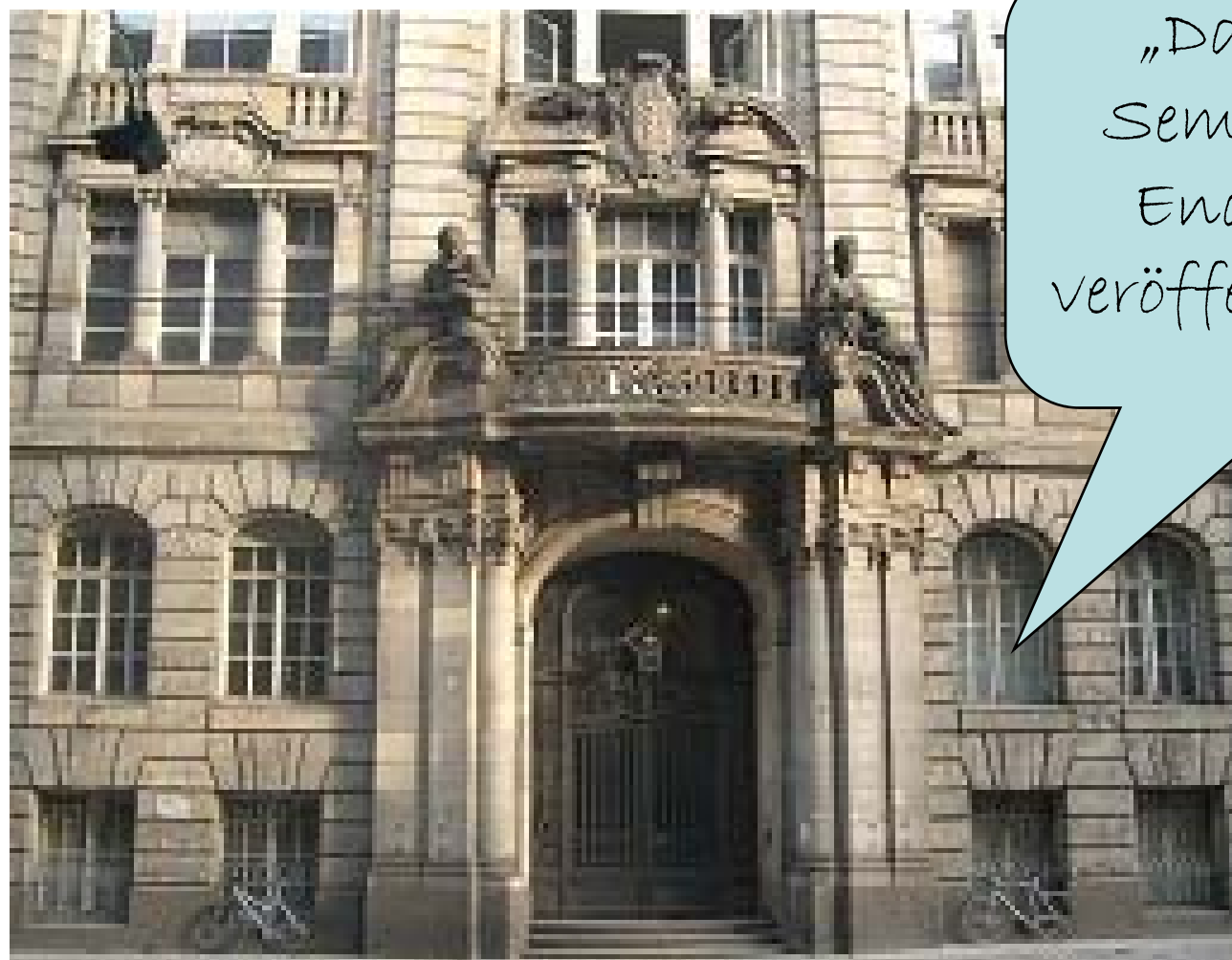


Bachelor of Arts

Modul BPR = Projektmodul im Vertiefungsstudium

Angebot im WS 2008/2009:
„Von der Idee zum Buch – Praktische
Durchführung eines Publikationsprojektes
einschließlich DTP“

Institut für Bibliotheks- und Informationswissenschaft der Humboldt-Universität zu Berlin



„Das ist so ein
Seminar, wo am
Ende ein Buch
veröffentlicht wird!“

Informationen zum Projektseminar



- seit 2002 einmal im Jahr angeboten
- Zeitraum: 1 Semester
- Leitung: Dr. Petra Hauke, Lehrbeauftragte
- Inhalt:
 - Strategieentwicklungen zur Realisierung des Publikationsprojektes
 - anfallende Aufgaben werden auf Studenten verteilt
- Ziel: Veröffentlichung eines Sammelbandes zu einem bibliothekswissenschaftlichen Thema mit Beiträgen erfahrener und namhafter Autoren

Herausgegeben von Petra Hauke
RAK versus AACR
Projekte - Prozesse - Perspektiven
Beiträge zur aktuellen Regelwerkdebatte

Bibliothekswissenschaft - quo vadis?
Eine Disziplin zwischen Traditionen und Visionen
Programme - Modelle - Forschungsaufgaben

Library Science - quo vadis?
A Discipline between Challenges and Opportunities
Program - Models - Research Assignments

BIBLIOTHEKSWISSENSCHAFT UND BIBLIOTHEKSPRAXIS

Herausgegeben von Petra Hauke und Rolf Busch
„With a Little Help From My Friends“
Freundschaften und Fördererinnen für Bibliotheken
Ein Handbuch

BOCK
HERCHEN

Herausgegeben von Petra Hauke und Rolf Busch
Ehrensache?!
Zivilgesellschaftliches Engagement in öffentlichen Bibliotheken
Probleme - Modelle - Grundlagen

BEITRÄGE ZUR BIBLIOTHEKS- UND INFORMATIONSWISSENSCHAFT
Vom Wandel der Wissensorganisation im Informationszeitalter
Festschrift für Walther Ullrich zum 60. Geburtstag
Herausgegeben von Petra Hauke und Konrad Ullrich

Herausgegeben von Petra Hauke und Rolf Busch
Brücken für Babylon
Interkulturelle Bibliotheksarbeit
Grundlagen - Konzepte - Erfahrungen

BOCK
HERCHEN

Unser Buch: „Bibliotheken bauen und ausstatten“



Die Idee?

Die Idee!

???

**Bibliotheksbau
boomt!**

- Seit langem keine aktuelle Publikation zum Thema

- Weiterbildungsprogramm FU Berlin „Bibliotheken bauen und ausstatten“

Aufgaben der Studierenden



- Themenfindung
- Einwerben von Beiträgen
- Persönliche Kontaktpflege zu den Autoren und Autorinnen
- Layout
- Aufbau und Struktur einer Veröffentlichung
- Formen der Veröffentlichung
- Finanzierungsmodelle
- Redigieren der Texte bis zur Druckreife
- Rechtliche Fragen
- Werbung und Öffentlichkeitsarbeit.



Autoren – Autorinnen – Hrsg.



Böttger, Klaus-Peter
Bussmann, Ingrid
Eigenbrodt, Olaf, M. A.
Fansa, Jonas, Dr.
Franke, Michael, M. A.
Gerlach, Annette, Dr.
Gillert, Frank, Prof.
Glauert, Mario, Dr.
Guth, Christina, Dipl.-Bibl.
Hauer, Gabriele, Dipl.-Bibl.
Hauke, Petra, Dr.
Henning, Wolfram, Prof. em.
Lison, Barbara

Mittler, Elmar, Prof. Dr., Dr. h.c.
Naumann, Ulrich, Prof. Dr.
Niegaard, Hellen
Rabe, Roman
Richter, Andreas
Sanne, Lutz
Schwotzer, Guntram, Dipl.-Bibl.
Seeliger, Frank, Dr.
Seitz, Erika
Skrobotz, Dieter, Dipl.-Ing.
Weber, Jürgen, Dr.
Weigert, Katrin, Dipl.-Bibl.
Werner, Klaus Ulrich, Dr.

Das Lektorat



2.4.1. Vorbemerkung

Dieser Artikel beruht auf „Bibliotheken bauen und ausstatten“ Berlin veranstaltet wurde. Im Jahr 2008 für Öffentliche Bibliotheken. In den Planungsprozess einzubringen werden verbunden mit Erfahrung im Brandenburgischen Landesbibliotheken gesammelt hat. Projekte Bau- und Einrichtung. Damit erhielten rund 50% aller neuen Räume mit größerem Umfang umgesetzt werden konnten. Handlungsbedarf, um die Attraktivität der zuständige Landesfachstelle für Kommunen Signale, die räumliche entsprechende Bau- bzw. Einrichtung. Interessant ist der Fakt, dass die Umwidmungsmaßnahmen in der Baugeschichte der Öffentlichen eine vorrangige Revitalisierung dieser Beitrag entstanden.

2.4.2 Fachstellen und Bibliothek

In den Bundesländern sind die Form und Trägerschaft wirksam eines am Fachstandard orientierten

2.4.1. Vorbemerkung

Dieser Artikel beruht auf „Bibliotheken bauen und ausstatten“ Berlin veranstaltet wurde. Im Jahr 2008 für Öffentliche Bibliotheken. In den Planungsprozess einzubringen werden verbunden mit Erfahrung im Brandenburgischen Landesbibliotheken gesammelt hat. Projekte Bau- und Einrichtung. Damit erhielten rund 50% aller neuen Räume mit größerem Umfang umgesetzt werden konnten. Handlungsbedarf, um die Attraktivität der zuständige Landesfachstelle für Kommunen Signale, die räumliche entsprechende Bau- bzw. Einrichtung. Interessant ist der Fakt, dass die Umwidmungsmaßnahmen in der Baugeschichte der Öffentlichen eine vorrangige Revitalisierung dieser Beitrag entstanden.

2.4.2 Fachstellen und Bibliothek

In den Bundesländern sind die Form und Trägerschaft wirksam eines am Fachstandard orientierten

Bauen einer Öffentlichen Bibliothek

Konzepte für Neubau – Umwidmung – Revitalisierung

LUTZ SANNE

Einleitung – 1 Fachstellen und Bibliotheksbaubau – 2 Standortwahl – 3 Objektwahl – 4 Bibliothekskonzepte – 5 Bibliotheksbesichtigungen – 6 Raumprogramm – 7 Flächenberechnung – 8 Flächenrelevanter Bestand – 9 Wettbewerb – 10 Baurealisierung, Fachberatungen – 11 Öffentlichkeitsarbeit – Literatur und Internetquellen

Einleitung

In diesem Beitrag wird der Blick auf die von der Bibliothek in den Planungsprozess einzubringenden Leistungen gerichtet. Die generellen Ausführungen werden verbunden mit Erfahrungen, die die Landesfachstelle für Archive und Bibliotheken im Brandenburgischen Landeshauptarchiv in Potsdam beim Bauen und Einrichten von Bibliotheken gesammelt hat.

Im Zeitraum zwischen 1992 und 2008 wurden im Land Brandenburg 86 Bau- und Einrichtungsprojekte für Öffentliche Bibliotheken umgesetzt. Damit erhielten rund 50 % aller hauptamtlich geleiteten Öffentlichen Bibliotheken im Land neue Räume mit größerem Flächenpotenzial, wodurch nutzerorientierte Raumkonzepte realisiert werden konnten. Auch in Zeiten stark begrenzter finanzieller Ressourcen sehen Kommunen Handlungsbedarf, um die Attraktivität ihrer Bibliothek zu erhöhen. Im Jahr 2008 erhielt die zuständige Landesfachstelle für Archive und öffentliche Bibliotheken in Potsdam aus 16 Kommunen Signale, die räumliche Situation ihrer Bibliothek verbessern zu

Aufbau und Inhalt



Grundsätze, Theorien,
Normen

Der Planungsprozess

Der Bauprozess als
Managementaufgabe

Bibliothekstechnik

Innenarchitektur und
Ausgestaltung

Bibliotheksbau für
besondere Nutzer

Bibliotheken bauen für
das 21. Jahrhundert

VI	Inhalt
Der Bauprozess als Managementaufgabe	
Klaus Ulrich Werner, Jonas Fansa Change Management	
Klaus Ulrich Werner Kommunikation nutzen	Inhalt
Barbara Lison „Wir brauchen Marketing-Prozesse“	Geleitwort Inhaltsverzeichnis Einleitung
Bibliothekstechnik	Grundsätze, Theorien, Normen
Mario Glauert Klimaregulierung	Ulrich Naumann Grundsätze des Bibliotheksbaus – Von den „Zehn Geboten“ von Harry Faulkner-Brown zu den „Top Ten Qualities“ von Andrew McDonald
Andreas Richter Förder- und Sortierung	Gabriele Hauer, Katrin Weigert Das Bibliotheksbauprogramm – Informationen zum Bibliotheksbauprogramm
Frank Seeliger, Doreen Bauliche Aspekte	Ulrich Naumann Raumprogramm und Funktionspläne
Annette Gerlach Notfallprävention Baumaßnahmen	Roman Rabe Grundflächen für Bestände – Zur Berechnung nach dem neuen DIN- Fachbericht 13
Klaus Ulrich Werner Licht und Beleuchtung	
Innenarchitektur	Der Planungsprozess
Jonas Fansa Bibliotheksdesign Raum	Ulrich Naumann Verfahrensstufen bei der Errichtung von Bibliotheksbauten
Olaf Eigenbrodt Möblierung und Ausstattung	Olaf Eigenbrodt „Man muss beide an die Kette legen ...“ – Anmerkungen zum Verhältnis von Architekt und Bibliothekar
Andreas Richter Die Gestaltung von Bibliotheken	Lutz Sanne Bauen einer Öffentlichen Bibliothek – Konzepte für Neubau, Umwidmung, Revitalisierung
Michael Franke Leit- und Orientierung	Klaus-Peter Böttger Public Private Partnership: „Das muss man auslutschen“ – Das Beispiel der Stadtbibliothek Mülheim an der Ruhr
	Lutz Sanne Vom Bahnhof zur Bibliothek – Best Practice in Luckenwalde

Verlagssuche



Verlagsfindung



Verhandlungen über:

- Open Access
- Formatvorlage
- Auflagenhöhe
- Seitenanzahl
- Format des Werkes
- Realisierung früherer Projekte
 - Gute Zusammenarbeit
 - Akzeptabler Ladenpreis
- **Akzeptanz von Open Access!**



de Gruyter

HARRASSOWITZ VERLAG

THE HARRASSOWITZ PUBLISHING HOUSE

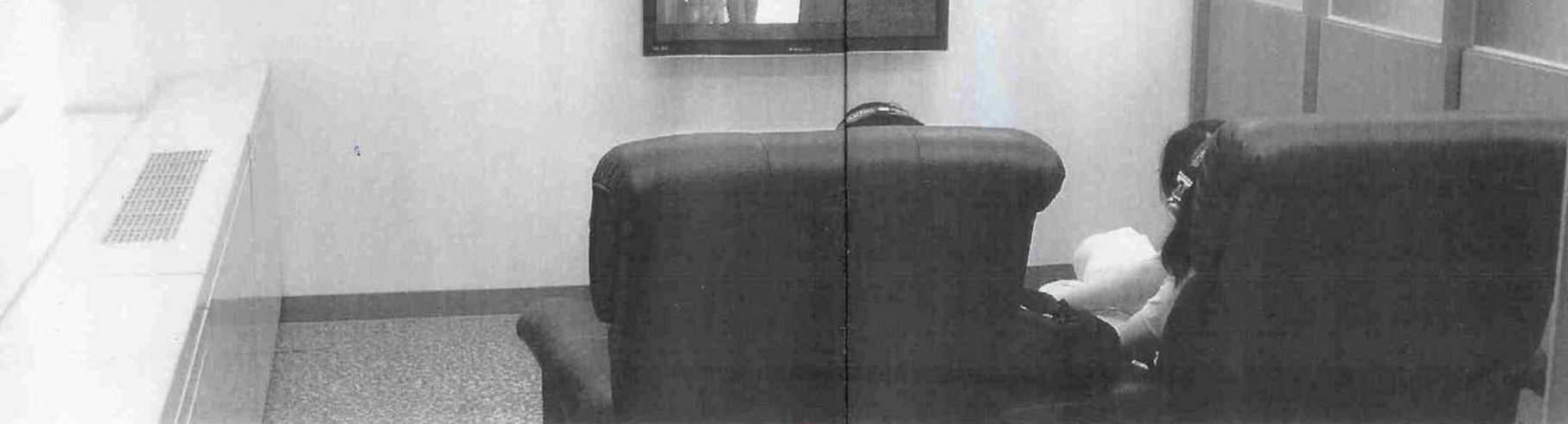


BIRKHAUSER



BOCK+
HERCHEN

Verlag



Möblierung und Einrichtung

Olaf Eigenbrodt

Einleitung

1 Grundsätzliches

1.1 Planung, Bemusterung und Beschaffung · 1.2 Materialien · 1.2.1 Metalle
1.2.2 Glas · 1.2.3 Kunststoffe · 1.2.4 Holz · 1.2.5 Linoleum

2 Einrichtung und Möblierung von Arbeitsplätzen

2.1 Arbeitsplätze · 2.2 Arbeitskabinen · 2.3 Computerarbeitsplätze · 2.4 Leseplätze · 2.5 Gruppenarbeits- und Schulungsräume · 2.6 Service- und Beratungsbereiche

3 Andere Bereiche der Bibliothek

3.1 Kommunikationsflächen, Lounges, Sitzgruppen · 3.2 Veranstaltungsbereiche
3.3 Eltern-Kind-Bereiche in Hochschulbibliotheken

4 Fazit

Literatur und Internetquellen

Jedes Bauprojekt beginnt mit einer Vision. Ohne eine Vorstellung davon, was wir eine Bibliothek bauen wollen, was wir für eine Bibliothek bauen wollen und welche Qualitäten das Gebäude haben soll, brauchen wir gar nicht erst anzufangen. Diese Vision kann ansteckend wirken, Menschen begeistern und sie hilft uns, in schwierigen Situationen weiterzukommen. Dabei schadet meiner Meinung nach nicht, die Vision schon vor dem ersten Architektenentwurf soweit zu konkretisieren, dass wir „unsere“ Bibliothek vor Augen haben. Das gehört wesentlich die Einrichtung. Jemand, der die Bibliothek als funktionelle Institution zur Informationsrecherche und -verarbeitung sieht, hat andere Ideen von Art und Aussehen der Einrichtung im Kopf als jemand, der die Aufenthaltsqualität betont und die Bibliothek als Ort der Kommunikation und Begegnung betrachtet.

Ich werde im Folgenden zunächst einige Überlegungen zur Planung und Beschreibung der Einrichtung voranstellen und etwas zum Thema Material sagen, bevor ich auf einzelne Bereiche der Bibliothek eingehe. Die gewählte Reihenfolge keineswegs wertend gemeint und erhebt auch keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Vielmehr bewegt sie sich vom klassischen Arbeitsplatz über verschiedene andere Bereiche von Arbeit, Studium und Service hin zu den Zonen der Bibliothek, die dem Erlebnis und der Kommunikation gewidmet sind. Unabhängig vom Bibliothekstyp halte ich letztere heute für sehr wichtig. Genauso wie wir auch in einigen Jahrzehnten in Bibliotheken wahrscheinlich noch lesen und arbeiten werden, werden wir dort auch mit anderen kommunizieren und Erholung, Zerstreuung und Entspannung suchen. Die Gestaltung von Büroarbeitsplätzen, von Regalanlagen und die Einrichtung von Magazinen und Freihandbereichen wird in anderen Kapiteln dieses Bandes beschrieben.

Unser Buch: **Bibliotheken bauen und ausstatten**



BOCK + HERCHEN Verlag

Ca. 500 Seiten

Erscheinungstermin

Frankfurter Buchmesse Oktober
2009

SUBSKRIPTIONSPREIS

Ca. ?? €

Open Access!



Dokumenten- und Publikationsserver

edoc-server



edoc Suche Projekte Info/Hilfe

Lesen
Qualifikationsarbeiten ▼
Dissertationen
Habilitationsschriften
Abschlussarbeiten
Schriftenreihen und Sammelbände ◀
Open-Access-Publikationen ◀
Tagungs- und Konferenzbände ◀
Elektronische Zeitschriften ◀
Historische Bestände ◀
Gesamtliste ◀

Habilitanden
Autoren (O
Publikation

Sonderausschüttung
Print-On-Demand-Service Pro
Partner und Kooperationen
Veranstaltungen
Veröffentlichungen der AG

Coming
soon!

-  Leitlinien für den Betrieb des Dokumenten- und Publikationsservers
-  Open-Access-Erklärung der Humboldt-Universität
-  Presse
-  Policies of Document and Publication Server
-  Open Access Declaration of the Humboldt University

Humboldt-Universität
Computer- und
Medienservice
Universitätsbibliothek
Institut für Bibliotheks-
u. Informationswissenschaft



Werbung



Bibliotheken bauen und ausstatten
Herausgegeben von Petra Hauke und
Klaus Ulrich Werner
16,5 x 24 cm, Kartoniert,
Erscheint September 2009,
ISBN 978-3-98347-267-6

Postfach 11 45
53691 Bad Honnef
Tel.: 0 22 24 / 54 43
Fax: 0 22 24 / 7 83 10
E-Mail: buh@bock-net.de

**BOCK +
HERCHEN**

Verlag

AUS DEM INHALT

Gesamtwort
Einführung

GRUNDSÄTZE, THEORIEN, NORMEN

Ulrich Naumann
Grundsätze des Bibliotheksbaus
Von den „Zehn Geboten“ von Harry Faulkner-Brown
zu den „Top Ten Qualities“ von Andrew McDonald

Gabriele Hauser, Katrin Wegert
Das Bibliotheksbauprogramm
Informationen zum Bibliotheksbauprogramm

Ulrich Naumann
Raumprogramm und Funktionspläne

Roman Rabe
Grundflächen für Bestände
Zur Berechnung nach dem neuen DIN-Fachbericht 13

DER PLANUNGSPROZESS

Ulrich Naumann
Verfahrensstufen bei der Errichtung
von Bibliotheksbauten

Olaf Eigenbrodt
„Man muss beide an die Kette legen ...“
Anmerkungen zum Verhältnis von Architektur und
Bibliothek

Lutz Sanna
Bauen einer öffentlichen Bibliothek
Konzepte für Neubau, Umnutzung, Erweiterung

Klaus-Peter Böttcher
Public Private Partnerships: „Das muss man
auskutschern“
Das Beispiel der Stadtbibliothek Mülheim an der Ruhr

Lutz Sanna
Vom Bahnhof zur Bibliothek
Best Practice in Luckenwalde

DER BAUPROZESS ALS MANAGEMENTAUFGABE

Klaus Ulrich Werner, Jonas Fansa
Change Management
Potenziale und Risiken des Bibliotheksbauprozesses

Klaus Ulrich Werner
Kommunikation und Marketing
Den Bauprozess nach innen und nach außen nutzen

Barbara Usen
„Wir brauchen eine neue Bibliothek!“ oder
Kommunikation ist alles
Der Marketing-Prozess für eine neue Bibliothek

BIBLIOTHEKSTECHNIK

Mario Glawert
Klimaregulierung in Bibliotheksmagazinen

Andreas Richter
Förder- und Sortiertechniken

Frank Seeliger, Dieter Skrobitz, Frank Giliert
Bauliche Aspekte beim Einsatz von RFID

Annette Gerlach, Christina Guth
Notfallprävention und -planung
Schutz vor Gefahren durch Feuer, Wasser, Baumaßnahmen

Klaus Ulrich Werner
Licht und Beleuchtung

INNEARCHITEKTUR UND AUSGESTALTUNG

Jonas Fansa
Bibliothekdesign
Zur gestalterischen Verantwortung im bibliothekischen Raum

Olaf Eigenbrodt
Möblierung und Einrichtung

Andreas Richter
Die Gestaltung von Arbeitsplätzen

Michael Franke
Leit- und Orientierungssysteme

Erika Saltz
Themenplanung in öffentlichen Bibliotheken

BIBLIOTHEKSBAU FÜR BESONDERE NUTZER

Guntram Schwoizer
Vom Kindertraum zum Kinderraum
Kinderbibliotheken mit Kindern planen

Lutz Sanna
Jugendbibliotheken
Zielgruppenorientierung zwischen HIP und COOL

Jürgen Wenzel
Barrierefreiheit

BIBLIOTHEKEN BAUEN FÜR DAS 21. JAHRHUNDERT – ERFAHRUNGEN UND VISIONEN

Helen Niegard
Libraries for the Future
An International Perspective

Wolfram Henning
Öffentliche Bibliotheken der Zukunft

Ingrid Busseman
Die Bibliothek 21 in Stuttgart: Schaufenster des
literarischen und kulturellen Lebens der Stadt
Von der Vision zur Wirklichkeit

Elmer Mittler
Bibliotheksbauten auf dem Prüfstand
Zur Evaluation von Bibliotheksgebäuden
wissenschaftlicher Bibliotheken in Deutschland

ANHANG

Bibliografie
Abkürzungen
Index
Autorenverzeichnis



Öffentlichkeitsarbeit

312 BuB | Foyer

Hochschule

Leitfaden zu Bau, Planung Gestaltung von Bibliothek

Studenten der Humboldt-Universität Berlin
stellen Buchprojekt vor

Bachelor- und Masterstudenten
des Instituts für Bibliotheks-
und Informationswissenschaft
der Humboldt-Universität Berlin
(IBI/HU) haben im vergange-
nen Semester die Verlagsarbeit
auf praktische Weise kennen-
gelernt.

„Von der Idee zum Buch“ heißt
das Projektseminar von Petra
Hauke, in welchem seit dem
Sommersemester 2002 erfolg-
reich Publikationen zu aktuel-
len, bibliothekswissenschaft-
lichen Themen entstehen.“
Dieses Jahr widmete sich das 18
Teilnehmer starke Projekt dem

Thema „Bibli-
othek und ausstrahlen.“
Im Laufe des P
wurden die Stu
den Möglichkei
schaftlichen Pu
traut gemacht.
zung von Petra
beauftragte am
Klaus Ulrich W
der Philologisch
der Freien Univ
die beide als He
gieren, wurden
fachkompeten
vor Projektbegin
Die Studiere
Kontakt zu den A



LaHeRo
Umzüge und Log
Turnhallenstr. 2
08412 Werdau

seit 2001 förderndes
Mitglied des



Tel. +49 3761-7
Fax. +49 3761-7
Mail: info@lahero.de

Sie finden unseren Messe
in Halle 2, Stand Nr. 4

Beratung - Planung - Projektst
Realisierung von Bibliotheksunz

www.bibliotheksumzug.de

Bibliotheken bauen und ausstatten

Von der Idee zum Buch - Ein Publikationsprojekt

Der Planungsprozess

Architekten verstehen lernen
Bauen einer öffentlichen Bibliothek

Grundsätze Theorien Normen

Grundsätze des Bibliotheksbaus



IFLANET

International Federation of Library Associations and Institutions

Activities & Services

[Search](#) [Contacts](#)

Google

☐ IFLA ☒ Conference



World Library and Information Congress: 75th IFLA General Conference and Assembly

"Libraries create futures: Building on cultural heritage"

23-27 August 2009, Milan, Italy

Poster Sessions

Bibliothekstechn

Medienförderund Me
RFID / Buchsicherun
Licht und Beleuchtun

Innenarchite

Bibliotheksdessig
Möbel und Acces
Leit- und Orient
Theken



Institut f
der Hum

**88. Catalogue Enrichment: Hybrid
Publications in Library Catalogues -
Experiences with Open Access within a
book project at the Berlin School for Library
and Information Science, Germany**
Presenters: Petra Hauke, Aline Hötzel and
Jana Rumler-Germany

Stimmen der Studierenden



„Das Seminar war für mich eine reizvolle Herausforderung.“

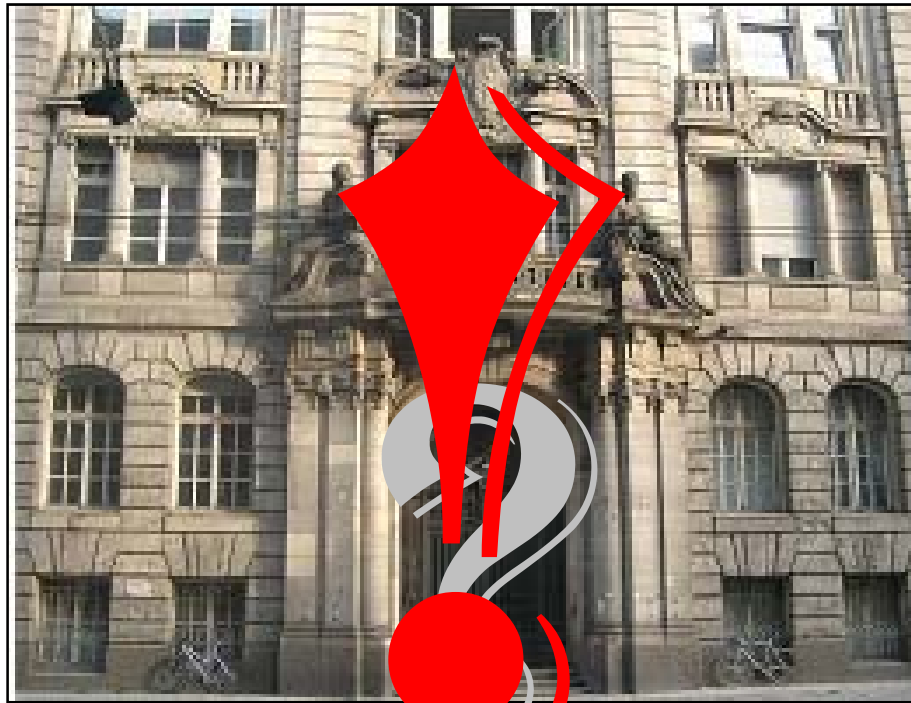
„Eigeninitiative und verantwortungsvolles, selbstständiges Arbeiten waren gefragt.“

„Durch das Projekt ist mir der Publikationsprozess einer Veröffentlichung mit seinen verschiedenen Möglichkeiten sehr viel klarer geworden.“

"Ich fand das Seminar sehr interessant, da wir von Anfang an in den kompletten Prozess eingebunden waren.“

„Wir konnten einen Einblick bekommen, was die Herausgabe einer Publikation alles beinhaltet.“

„Ich bekam sogar die Möglichkeit, im Rahmen des Projektes selbst einen Artikel zu veröffentlichen und das Projekt bei der IFLA vorzustellen.“



Vom Diplom-Bibliothekar zum Bachelor/Master – Praxisbezug in den neuen Studiengängen