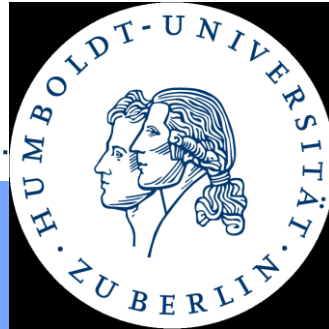


Vom Diplom-Bibliothekar zum Bachelor/Master – der Praxisbezug in den neuen Studiengängen



„Von der Idee zum Buch“

Ein Studienprojekt am

Institut für Bibliotheks- und Informationswissenschaft
der Humboldt-Universität zu Berlin

vorge stellt von

Dr. Petra Hauke, Jana Rumler & Melanie Beutler

Co-Autorinnen: Stefanie Neyen (Folienpräsentation) & Karina Schulze (Idee)



Gliederung

- Allg. Informationen zum Projektseminar
- Unser Buch „Bibliotheken bauen und ausstatten“
- Aufgaben der Studierenden
- Erfahrungen und Eindrücke der Studierenden
- Resümee und Ausblick

Von der Idee zum Buch – Ein Studienprojekt



Modul BPR =

Projektmodul im Vertiefungsstudium

Angebot im WS 2008/2009:

„Von der Idee zum Buch - Praktische
Durchführung eines Publikationsprojektes
einschließlich DTP“

HUMBOLDT-UNIVERSITÄT ZU BERLIN



**Institut für Bibliotheks- und
Informationswissenschaft**



Bachelor of Arts

Institut für Bibliotheks- und Informationswissenschaft der Humboldt-Universität zu Berlin

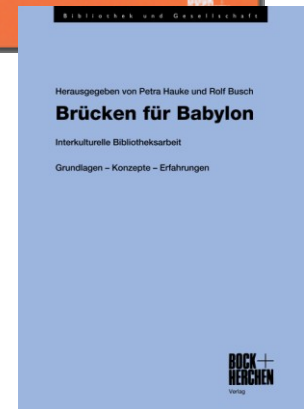
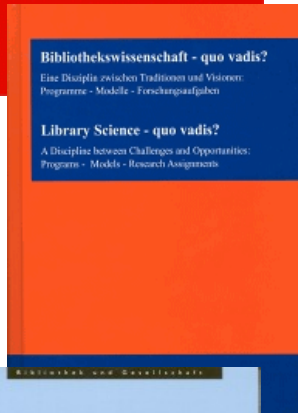
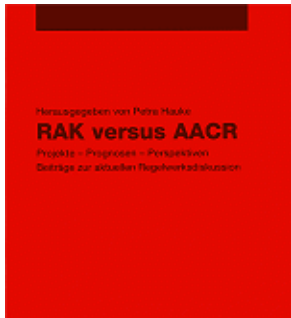


„Das ist so ein Seminar, wo am Ende ein Buch veröffentlicht wird!“

Informationen zum Projektseminar



- seit 2002 einmal im Jahr angeboten
- Zeitraum: 1 Semester
- Leitung: Dr. Petra Hauke, Lehrbeauftragte
- Inhalt:
 - Strategieentwicklungen zur Realisierung des Publikationsprojektes
 - anfallende Aufgaben werden auf Studenten verteilt
- Ziel: Veröffentlichung eines Sammelbandes zu einem bibliothekswissenschaftlichen Thema mit Beiträgen erfahrener und namhafter Autoren



Unser Buch: „Bibliotheken bauen und ausstatten“



Die Idee?

Die Idee!

Bibliotheksbau
boomt!

- Seit langem keine aktuelle Publikation zum Thema

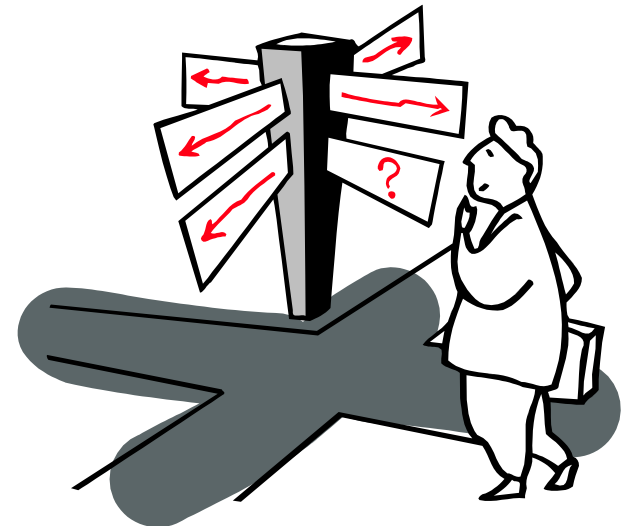
- Weiterbildungsprogramm FU Berlin „Bibliotheken bauen und ausstatten“



Aufgaben der Studierenden



- Themenfindung
- Einwerben von Beiträgen
- Persönliche Kontaktpflege zu den Autoren und Autorinnen
- Layout
- Aufbau und Struktur einer Veröffentlichung
- Formen der Veröffentlichung
- Finanzierungsmodelle
- Redigieren der Texte bis zur Druckreife
- Rechtliche Fragen
- Werbung und Öffentlichkeitsarbeit.



Autoren – Autorinnen – Hrsg.



Böttger, Klaus-Peter
Bussmann, Ingrid
Eigenbrodt, Olaf, M. A.
Fansa, Jonas, Dr.
Franke, Michael, M. A.
Gerlach, Annette, Dr.
Gillert, Frank, Prof.
Glauert, Mario, Dr.
Guth, Christina, Dipl.-Bibl.
Hauer, Gabriele, Dipl.-Bibl.
Hauke, Petra, Dr.
Henning, Wolfram, Prof. em.
Lison, Barbara

Mittler, Elmar, Prof. Dr., Dr. h.c
Naumann, Ulrich, Prof. Dr.
Niegaard, Hellen
Rabe, Roman
Richter, Andreas
Sanne, Lutz
Schwotzer, Guntram, Dipl.-Bibl.
Seeliger, Frank, Dr.
Seitz, Erika
Skrobotz, Dieter, Dipl.-Ing.
Weber, Jürgen, Dr.
Weigert, Katrin, Dipl.-Bibl.
Werner, Klaus Ulrich, Dr.

Das Lektorat



Bauen einer Öffentlichen Bibliothek Bearb. stand: 10.12.2008 1

2.4.1. Vorbemerkung

Dieser Artikel beruht auf „Bibliotheken bauen und ausstatten“ Berlin veranstaltet wurde. Im Rahmen des Wettbewerbs für Öffentliche Bibliotheken. In den Planungsprozess einzubringen werden verbunden mit Erfahrung im Brandenburgischen Landeshauptarchiv Bibliotheken gesammelt hat. Projekte Bau- und Einrichtung. Damit erhielten rund 50% aller neue Räume mit größerem Flächenpotenzial umgesetzt werden konnten. Handlungsbedarf, um die Attraktivität der zuständigen Landesfachstelle für Kommunen Signale, die räumliche Situation der entsprechenden Bau- bzw. Einrichtung. Interessant ist der Fakt, dass die Umwidmungsmaßnahmen in der Baugeschichte der Öffentlichen Bibliothek eine vorrangige Revitalisierung dieser Beitrag entstanden.

2.4.2 Fachstellen und Bibliotheksbau

In den Bundesländern sind die Form und Trägerschaft wirksam eines am Fachstandard orientierten

Bauen einer Öffentlichen Bibliothek Bearb. stand: 10.12.2008 1

2.4.1. Vorbemerkung

Dieser Artikel beruht auf „Bibliotheken bauen und ausstatten“ Berlin veranstaltet wurde. Im Rahmen des Wettbewerbs für Öffentliche Bibliotheken. In den Planungsprozess einzubringen werden verbunden mit Erfahrung im Brandenburgischen Landeshauptarchiv Bibliotheken gesammelt hat. Projekte Bau- und Einrichtung. Damit erhielten rund 50% aller neue Räume mit größerem Flächenpotenzial umgesetzt werden konnten. Handlungsbedarf, um die Attraktivität der zuständigen Landesfachstelle für Kommunen Signale, die räumliche Situation der entsprechenden Bau- bzw. Einrichtung. Interessant ist der Fakt, dass die Umwidmungsmaßnahmen in der Baugeschichte der Öffentlichen Bibliothek eine vorrangige Revitalisierung dieser Beitrag entstanden.

2.4.2 Fachstellen und Bibliotheksbau

In den Bundesländern sind die Form und Trägerschaft wirksam eines am Fachstandard orientierten Arbeitsfeldern einer Öffentlichen Bibliotheksbau und der Bibliotheksbau über

- Gutachten über

Bauen einer Öffentlichen Bibliothek

Konzepte für Neubau – Umwidmung – Revitalisierung

LUTZ SANNE

Einleitung – 1 Fachstellen und Bibliotheksbau – 2 Standortwahl – 3 Objektwahl – 4 Bibliothekskonzepte – 5 Bibliotheksbesichtigungen – 6 Raumprogramm – 7 Flächenberechnung – 8 Flächenrelevanter Bestand – 9 Wettbewerb – 10 Baurealisierung, Fachberatungen – 11 Öffentlichkeitsarbeit – Literatur und Internetquellen

Einleitung

In diesem Beitrag wird der Blick auf die von der Bibliothek in den Planungsprozess einzubringenden Leistungen gerichtet. Die generellen Ausführungen werden verbunden mit Erfahrungen, die die Landesfachstelle für Archive und Bibliotheken im Brandenburgischen Landeshauptarchiv in Potsdam beim Bauen und Einrichten von Bibliotheken gesammelt hat.

Im Zeitraum zwischen 1992 und 2008 wurden im Land Brandenburg 86 Bau- und Einrichtungsprojekte für Öffentliche Bibliotheken umgesetzt. Damit erhielten rund 50 % aller hauptamtlich geleiteten Öffentlichen Bibliotheken im Land neue Räume mit größerem Flächenpotenzial, wodurch nutzerorientierte Raumkonzepte realisiert werden konnten. Auch in Zeiten stark begrenzter finanzieller Ressourcen sehen Kommunen Handlungsbedarf, um die Attraktivität ihrer Bibliothek zu erhöhen. Im Jahr 2008 erhielt die zuständige Landesfachstelle für Archive und öffentliche Bibliotheken in Potsdam aus 16 Kommunen Signale, die räumliche Situation ihrer Bibliothek verbessern zu wollen und entsprechende Bau- bzw. Einrichtungsprojekte zu planen.

Aufbau und Inhalt



Grundsätze, Theorien,
Normen

Der Planungsprozess

Der Bauprozess als
Managementaufgabe

Bibliothekstechnik

Innenarchitektur und
Ausgestaltung

Bibliotheksbau für
besondere Nutzer

Bibliotheken bauen für
das 21. Jahrhundert

VI

Inhalt

Der Bauprozess als Managementaufgabe

Klaus Ulrich Werner, Jonas Fansa

Change Manage

Klaus Ulrich We
Kommunikation
nutzen

Barbara Lison
„Wir brauchen
Marketing-Proz

Bibliothekstechn

Mario Glauert
Klimaregulierung

Andreas Richter
Förder- und Sor

Frank Seeliger, I
Bauliche Aspekt

Annette Gerlach
Notfallpräventio
Baumaßnahmen

Klaus Ulrich We
Licht und Beleu

Innenarchitek

Jonas Fansa
Bibliotheksdesig
Raum

Olaf Eigenbrodt
Möblierung und

Andreas Richter
Die Gestaltung v

Michael Franke
Leit- und Orient

Inhalt

Geleitwort

Inhaltsverzeichnis
Einleitung

Grundsätze, Theorien, Normen

Ulrich Naumann

Grundsätze des Bibliotheksbaus – Von den „Zehn Geboten“ von Harry Faulkner-Brown zu den „Top Ten Qualities“ von Andrew McDonald

Gabriele Hauer, Katrin Weigert

Das Bibliotheksbauarchiv – Informationen zum Bibliotheksbau

Ulrich Naumann

Raumprogramm und Funktionspläne

Roman Rabe

Grundflächen für Bestände – Zur Berechnung nach dem neuen DIN-Fachbericht 13

Der Planungsprozess

Ulrich Naumann

Verfahrensstufen bei der Errichtung von Bibliotheksbauten

Olaf Eigenbrodt

„Man muss beide an die Kette legen ...“ – Anmerkungen zum Verhältnis von Architekt und Bibliothekar

Lutz Sanne

Bauen einer Öffentlichen Bibliothek – Konzepte für Neubau, Umwidmung, revitalisierung

Klaus-Peter Böttger

Public Private Partnership: „Das muss man auslutschen“ – Das Beispiel der Stadtbibliothek Mülheim an der Ruhr

Lutz Sanne

Vom Bahnhof zur Bibliothek – Best Practice in Luckenwalde

Verlagssuche



Kommunikationswege

Verlagsfindung



Verhandlungen über:

- Open Access
- Formatvorlage
- Auflagenhöhe
- Seitenanzahl
- Format des Werkes
- Realisierung früherer Projekte
 - Gute Zusammenarbeit
 - Akzeptabler Ladenpreis
- **Akzeptanz von Open Access!**



de Gruyter

HARRASSOWITZ VERLAG

THE HARRASSOWITZ PUBLISHING HOUSE

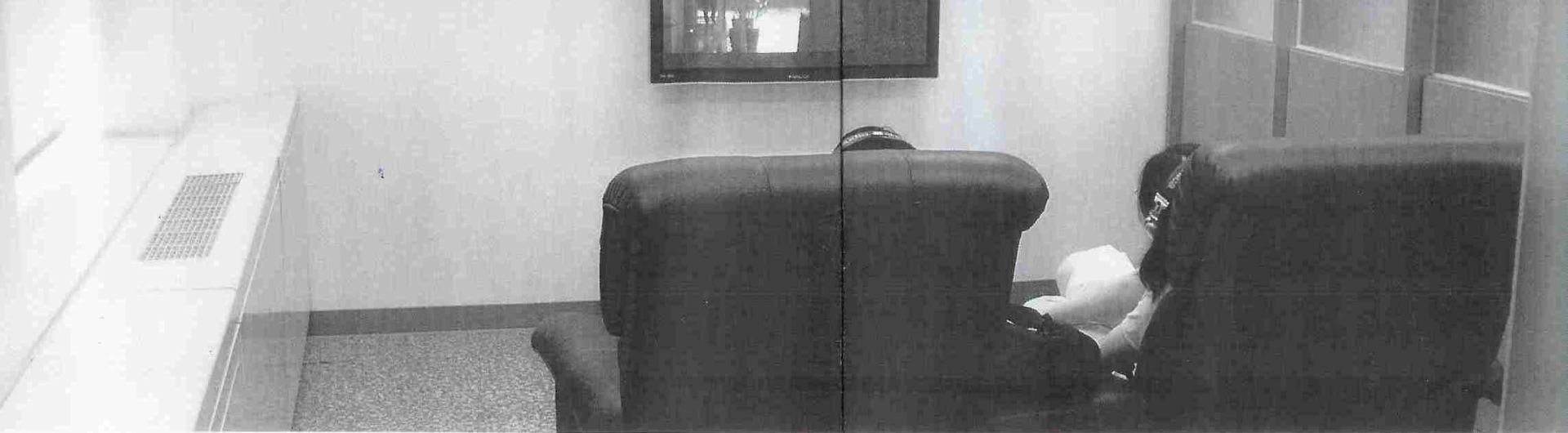


BIRKHÄUSER



BOCK +
HERCHEN

Verlag



Möblierung und Einrichtung

Olaf Eigenbrodt

Einleitung

1 Grundsätzliches

1.1 Planung, Bemusterung und Beschaffung · 1.2 Materialien · 1.2.1 Metalle
1.2.2 Glas · 1.2.3 Kunststoffe · 1.2.4 Holz · 1.2.5 Linoleum

2 Einrichtung und Möblierung von Arbeitsplätzen

2.1 Arbeitsplätze · 2.2 Arbeitskabinen · 2.3 Computerarbeitsplätze · 2.4 Lese-
plätze · 2.5 Gruppenarbeits- und Schulungsräume · 2.6 Service- und Beratungs-
bereiche

3 Andere Bereiche der Bibliothek

3.1 Kommunikationsflächen, Lounges, Sitzgruppen · 3.2 Veranstaltungsbereiche
3.3 Eltern-Kind-Bereiche in Hochschulbibliotheken

4 Fazit

Literatur und Internetquellen

Jedes Bauprojekt beginnt mit einer Vision. Ohne eine Vorstellung davon, für wen wir eine Bibliothek bauen wollen, was wir für eine Bibliothek bauen wollen und welche Qualitäten das Gebäude haben soll, brauchen wir gar nicht erst anzufangen. Diese Vision kann ansteckend wirken, Menschen begeistern, und sie hilft uns, in schwierigen Situationen weiterzukommen. Dabei schadet es meiner Meinung nach nicht, die Vision schon vor dem ersten Architektenentwurf soweit zu konkretisieren, dass wir „unsere“ Bibliothek vor Augen haben. Dazu gehört wesentlich die Einrichtung. Jemand, der die Bibliothek als funktionelle Institution zur Informationsrecherche und -verarbeitung sieht, hat andere Ideen von Art und Aussehen der Einrichtung im Kopf als jemand, der die Aufenthaltsqualität betont und die Bibliothek als Ort der Kommunikation und Begegnung betrachtet.

Ich werde im Folgenden zunächst einige Überlegungen zur Planung und Beschaffung der Einrichtung voranstellen und etwas zum Thema Material sagen, bevor ich auf einzelne Bereiche der Bibliothek eingehe. Die gewählte Reihenfolge ist keineswegs wertend gemeint und erhebt auch keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Vielmehr bewegt sie sich vom klassischen Arbeitsplatz über verschiedene andere Bereiche von Arbeit, Studium und Service hin zu den Zonen der Bibliothek, die dem Erlebnis und der Kommunikation gewidmet sind. Unabhängig vom Bibliothekstyp halte ich letztere heute für sehr wichtig. Genauso wie wir auch in einigen Jahrzehnten in Bibliotheken wahrscheinlich noch lesen und arbeiten werden, werden wir dort auch mit anderen kommunizieren und Erholung, Zerstreuung und Entspannung suchen. Die Gestaltung von Büroarbeitsplätzen, von Regalanlagen und die Einrichtung von Magazinen und Freihandbereichen wird in anderen Kapiteln dieses Bandes beschrieben.

Unser Buch: **Bibliotheken bauen und ausstatten**



BOCK + HERCHEN Verlag

Ca. 500 Seiten

Erscheinungstermin

Frankfurter Buchmesse Oktober
2009

SUBSKRIPTIONSPREIS

Ca. ?? €

Open Access!



Dokumenten- und Publikationsserver

edoc-server



edoc Suche Projekte Info/Hilfe

Lesen	
Qualifikationsarbeiten ▼	Habilitanden
Dissertationen	Autoren (O
Habilitationsschriften	Publikation
Abschlussarbeiten	
Schriftenreihen und Sammelbände ◀	
Open-Access-Publikationen ◀	
Tagungs- und Konferenzbände ◀	
Elektronische Zeitschriften ◀	
Historische Bestände ◀	
Gesamtliste ◀	

Coming soon!

- Leitlinien für den Betrieb des Dokumenten- und Publikationsservers
- Open-Access-Erklärung der Humboldt-Universität
Presse
- Policies of Document and Publication Server
- Open Access Declaration of the Humboldt University

Humboldt-Universität
Computer- und
Medienservice
Universitätsbibliothek
Institut für Bibliotheks-
u. Informationswissenschaft



Werbung



Bibliotheken bauen und ausstatten
Herausgegeben von Petra Hauke und
Klaus Ulrich Werner
16,5 x 24 cm, Kartonart.
Erscheint September 2009.
ISBN 978-3-98347-267-6

Postfach 11 45
53681 Bad Honnef
Tel.: 0 22 24 / 54 43
Fax: 0 22 24 / 7 83 10
E-Mail: buh@bock-net.de

**BOCK
+
NERCHEN**

Verlag

AUS DEM INHALT

Gelächert
Erfahrung

GRUNDSÄTZE, THEORIEN, NORMEN

Ulrich Naumann
Grundsätze des Bibliotheksbaus
Von den „Zehn Geboten“ von Harry Faulkner-Brown
zu den „Top Ten Qualities“ von Andrew McDonald

Gabriele Hauer, Katrin Walger
Das Bibliotheksbeisearchiv
Informationen zum Bibliotheksbau

Ulrich Naumann
Raumprogramm und Funktionspläne

Roman Rabe
Grundflächen für Bestände
Zur Berechnung nach dem neuen DIN-Fachbericht 13

DER PLANUNGSPROZESS

Ulrich Naumann
Verfahrensstufen bei der Errichtung
von Bibliotheksbauten

Olaf Eigenbrodt
„Man muss beide an die Kette legen...“
Anmerkungen zum Verhältnis von Architektur
und Bibliothekar

Lutz Banne
Bauen einer öffentlichen Bibliothek
Konzepte für Neubau, Umwidmung, Ertüchtigung

Klaus-Peter Böttger
Public Private Partnership: „Das muss man
auskutschten“
Das Beispiel der Stadtbibliothek Mülheim an der Ruhr

Lutz Banne
Vom Bahnhof zur Bibliothek
Best Practice in Luckenwalde

DER BAUPROZESS ALS MANAGEMENTAUFGABE

Klaus Ulrich Werner, Jonas Fansa
Change Management
Potenziale und Risiken des Bibliotheksbauprozesses

Klaus Ulrich Werner
Kommunikation und Marketing
Den Bauprozess nach Innen und nach Außen nutzen

Barbara Usen
„Wir brauchen eine neue Bibliothek“ oder
Kommunikation ist alles!
Der Marketing-Prozess für eine neue Bibliothek

BIBLIOTHEKSTECHNIK

Mario Glauert
Klimaregulierung in Bibliotheksmagazinen

Andreas Richter
Förder- und Sortiertechniken

Frank Geelger, Dieter Skrobetz, Frank Gilfert
Bauliche Aspekte beim Einsatz von RFID

Annette Gerlach, Christine Guth
Notfallprävention und -planung
Schutz vor Gefahren durch Feuer, Wasser, Baumaßnahmen

Klaus Ulrich Werner
Licht und Beleuchtung

INNENARCHITEKTUR UND AUSGESTALTUNG

Jonas Fansa
Bibliotheksdesign
Zur gestalterischen Verantwortung im bibliothekischen Raum

Olaf Eigenbrodt
Möblierung und Einrichtung

Andreas Richter
Die Gestaltung von Arbeitsplätzen

Michael Franke
Leit- und Orientierungssysteme

Erika Saltz
Thekonplanung in Öffentlichen Bibliotheken

BIBLIOTHEKBAU FÜR BESONDERE NUTZER

Guntram Schwelzer
Vom Kindertraum zum Kinderraum
Kinderbibliotheken mit Kindern planen

Lutz Banne
Jugendbibliotheken
Zielgruppenorientierung zwischen HIP und COOL

Jürgen Weber
Barrierefreiheit

BIBLIOTHEKEN BAUEN FÜR DAS 21. JAHRHUNDERT – ERFAHRUNGEN UND VISIONEN

Helmut Niegaard
Libraries for the Future
An International Perspective

Wolfram Henning
Öffentliche Bibliotheken der Zukunft

Ingrid Bussmann
Die Bibliothek 21 in Stuttgart: Schaufenster des
literarischen und kulturellen Lebens der Stadt
Von der Vision zur Wirklichkeit

Elmar Müller
Bibliotheksbauten auf dem Prüfstand
Zur Evaluierung von Bibliotheksgebäuden
wissenschaftlicher Bibliotheken in Deutschland

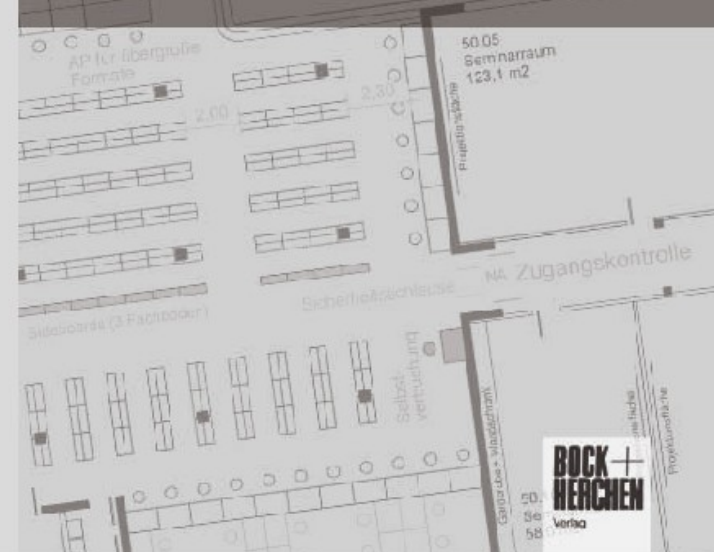
ANHANG

Bibliografie
Abkürzungen
Index
Autorenverzeichnis



Hauke / Werner (Hrsg.)

Bibliotheken bauen und ausstatten



**BOCK
+
NERCHEN**

Verlag

Öffentlichkeitsarbeit

312 **BuB** | Foyer

Hochschule

Leitfaden zu Bau, Planung Gestaltung von Bibliothek

Studenten der Humboldt-Universität Berlin stellen Buchprojekt vor

Bachelor- und Masterstudenten des Instituts für Bibliotheks- und Informationswissenschaft der Humboldt-Universität Berlin (IBI/HU) haben im vergangenen Semester die Verlagsarbeit auf praktische Weise kennengelernt.

»Von der Idee zum Buch« heißt das Projektseminar von Petra Hauke, in welchem seit dem Sommersemester 2002 erfolgreich Publikationen zu aktuellen, bibliothekswissenschaftlichen Themen entstehen. Dieses Jahr widmete sich das 18 Teilnehmer starke Projekt dem

Thema »Bibliothek und ausstatten«. Im Laufe des Projekts wurden die Studierenden die Möglichkeit geschaffen, Praktikum gemacht. Die Leitung von Petra Hauke beauftragte am 18. September die Philologische Fakultät der Freien Universität Berlin, die beide als Herausgeberinnen, fachkompetente Mitarbeiterinnen vor Projektbeginn. Die Studierenden in Kontakt zu den A



LaHeRo
Umzüge und Log
Turnhallenstr. 2

08412 Werdau

Tel. +49 3761-7
Fax. +49 3761-7

Mail: info@lahero.de

seit 2001 förderndes
Mitglied des
dbv
Deutscher
Bibliotheksverband e.V.

Sie finden unseren Messe
in Halle 2, Stand Nr. 4

Beratung - Planung - Projektste
Realisierung von Bibliothekssumz

www.bibliotheksumz.de

Bibliotheken bauen und ausstatten

Von der Idee zum Buch - Ein Publikationsprojekt

Der Planungsprozess

Architekten verstehen lernen
Bauen einer öffentlichen Bibliothek

Grundsätze Theorien Normen

Grundsätze des Bibliotheksbaus



IFLANET

[Search](#) [Contacts](#)

International Federation of Library Associations and Institutions

[Activities & Services](#)

Google

IFLA Conference



MILAN, ITALY 2009

World Library and Information Congress: 75th IFLA General Conference and Assembly

"Libraries create futures: Building on cultural heritage"

23-27 August 2009, Milan, Italy

Poster Sessions

88. The Reality of providing Open Access - Experiences with Open Access within a book project at the Institute for Library and Information Science, Humboldt University, Berlin, Germany

Presenters: Petra Hauke, Melanie Beutler, Aline
Hötzeldt and Jana Rumler-Germany



Institut für
Bibliothekswissenschaft
der Humboldt-Universität
zu Berlin

presented by [Bibliography](#)

Stimmen der Studierenden



„Das Seminar war für mich eine reizvolle Herausforderung.“

„Eigeninitiative und verantwortungsvolles, selbstständiges Arbeiten waren gefragt.“

„Durch das Projekt ist mir der Publikationsprozess einer Veröffentlichung mit seinen verschiedenen Möglichkeiten sehr viel klarer geworden.“

"Ich fand das Seminar sehr interessant, da wir von Anfang an in den kompletten Prozess eingebunden waren.“

„Wir konnten einen Einblick bekommen, was die Herausgabe einer Publikation alles beinhaltet.“

„Ich bekam sogar die Möglichkeit, im Rahmen des Projektes selbst einen Artikel zu veröffentlichen und das Projekt bei der IFLA vorzustellen.“

Von der Idee zum Buch – Ein Studienprojekt



Vom Diplom-Bibliothekar zum Bachelor/Master – Praxisbezug in den neuen Studiengängen

